

M|040_04|

Kelly Johana Bonilla Jimenez

| LO QUE HAY



Las manzanas 40 y 41 ubicadas en el barrio Nuevo Horizonte Etapa I, Buenavista Quindío, es desarrollado bajo el proyecto del plan de vivienda de interés social. El cual cuenta con un total de 20 viviendas de las cuales, 13 viviendas Unifamiliares son de la manzana 40 con un área general de 921.63m² y 7 viviendas son de la manzana 41 con un área general de 471.82 m² en los que aproximadamente cada vivienda cuenta con 63.78m². Durante la visita a Buenavista, se logra obtener las diferentes dimensiones de las viviendas que compete; área general por manzana, medidas entre sus vanos, alturas, diferencia de niveles, escaleras, arborización y datos estadísticos de las personas ocupantes.

Adicional se toma registro fotográfico con el fin de observar el diseño de fachada en cada una de ellas, resaltando sus texturas, colores, materialidad, y alturas. Teniendo en cuenta lo observado, se realizan los planos arquitectónicos de la distribución general de las viviendas del Barrio Nuevo Horizonte, en la cual se detalla la organización espacial escalonada de las viviendas en las Calle 7 con Cra 5, en la Calle 7 con Cra 6ª y en la calle 7 con cra 6b, de las cuales están subdividas en dos bloques que se dividen con un desnivel de 1,33m de altura aprox. comunicada por medio de una escalera de 7 escalones, en la que separa los espacios privados de los sociales al interior de la vivienda.

A partir de dicha distribución y teniendo consolidado la repartición general, se proyecta la planta general de cubiertas en las que se analiza que, están diseñadas a dos aguas en fibrocemento y de las cuales 5 de ellas cuenta con un vacío en el área del patio para generar ventilación al interior. Por otro lado, se identifica la vegetación existente en andenes y áreas de circulación que hace parte de cada predio. Adicional, se realizan los alzados en los cuales se pretende demostrar, la repartición escalonada de las diferentes viviendas situadas en estas zonas, la arborización que contienen estas áreas y la similitud en diseño arquitectónico de fachadas, desniveles, texturas en fachadas en cerámicas, concretos, fachaletas tipo piedra y materialidad como mampostería recubierta en mortero y pintura, que componen el grupo de vivienda y la apropiación que hacen los buenavisteños.

2021-1

P | 5

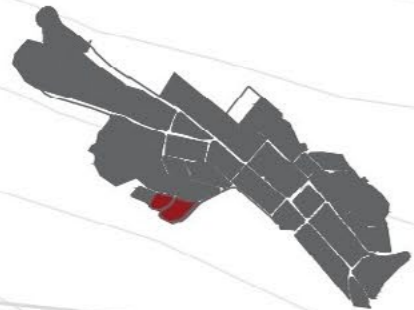
| Juan Carlos Duque Ríos | Julián Villa Franco | Gustavo Correa Vanegas |

EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO ENTRE INTEMPERIES

Capítulo: La arquitectura del territorio | Buenavista | Quindío

M|40_41

LO QUE HAY



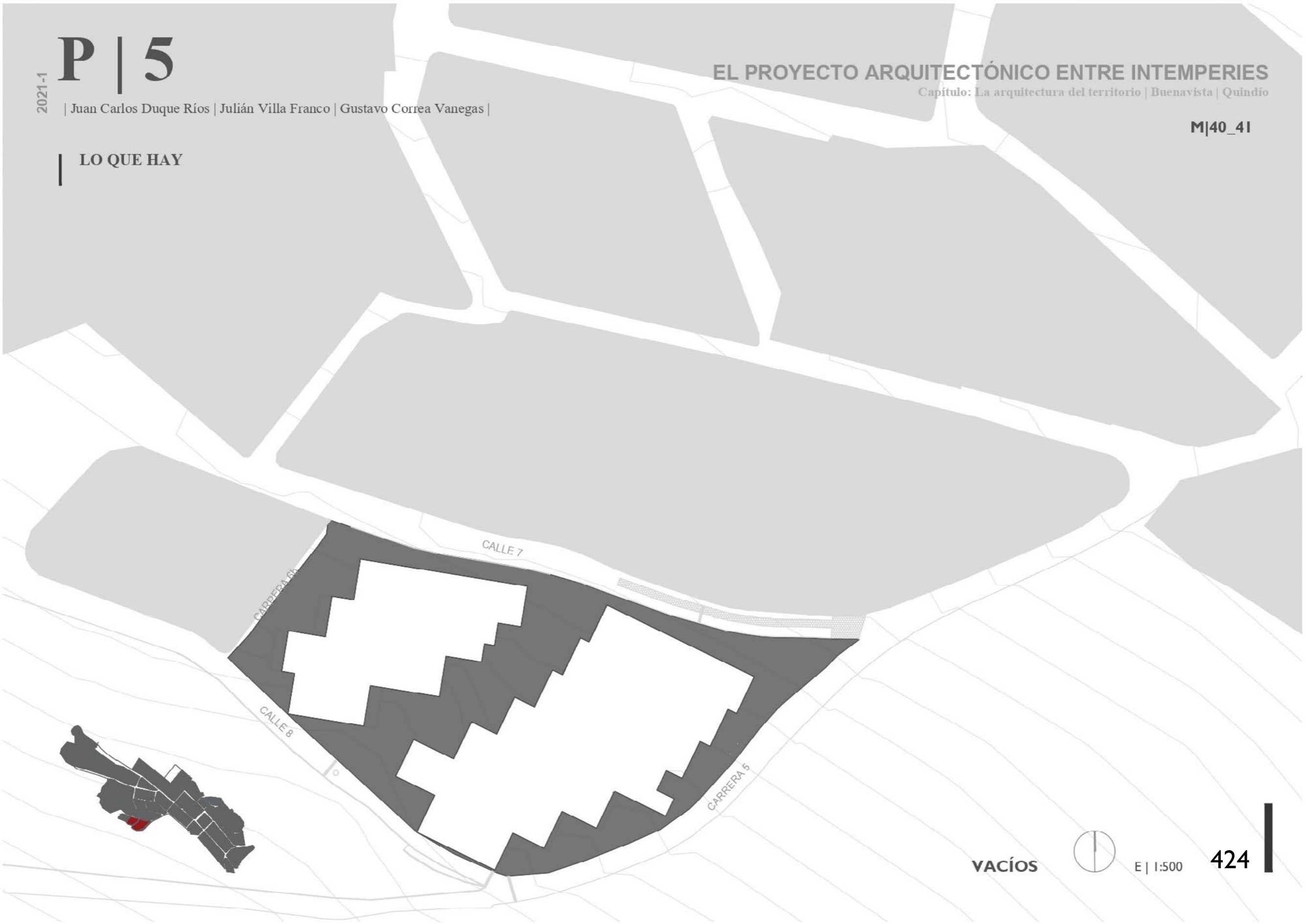
LLENOS



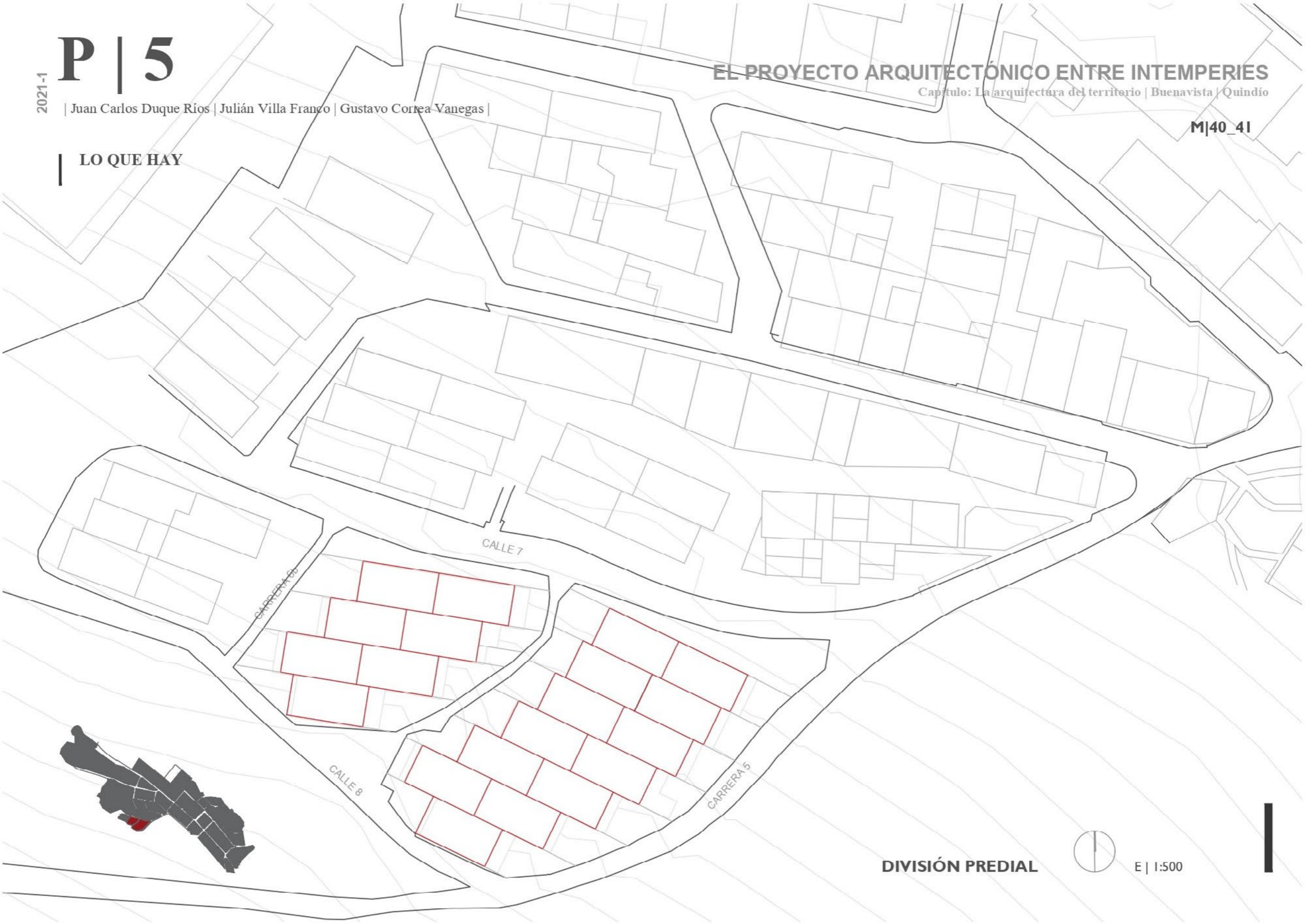
E | 1:500



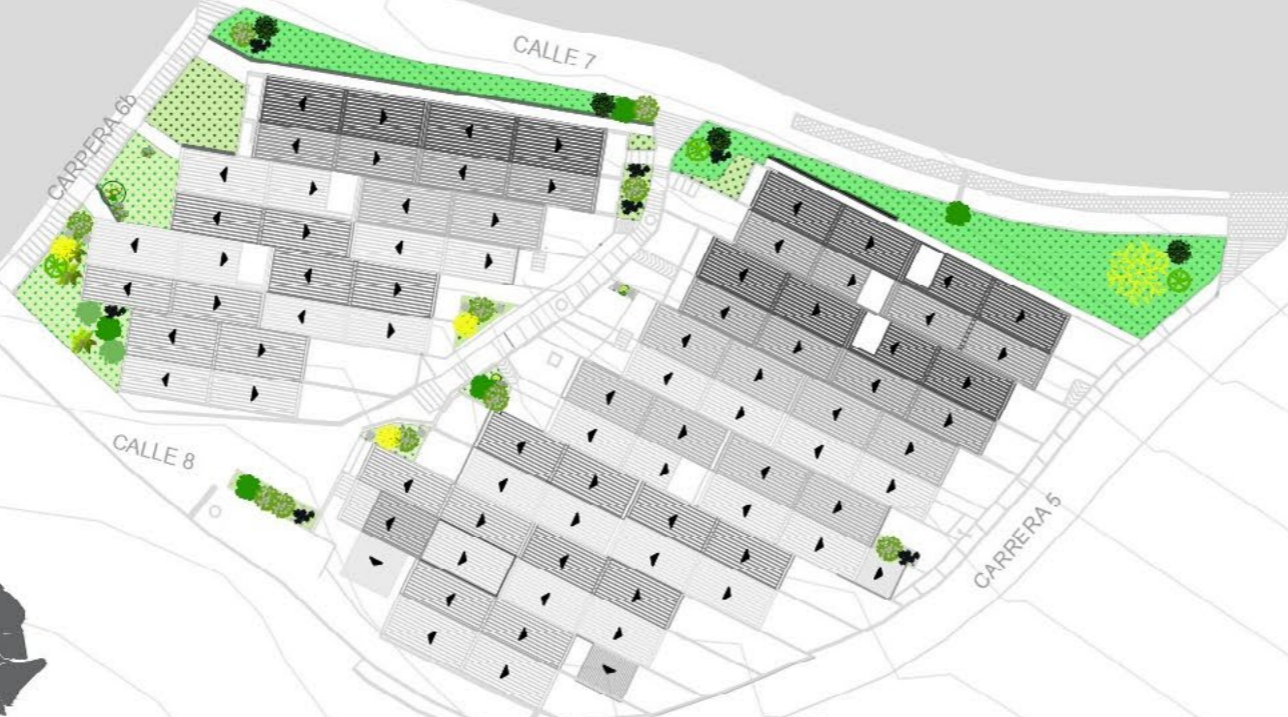
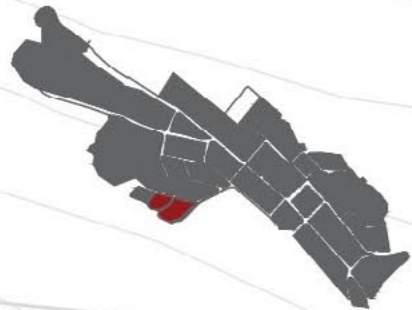
LO QUE HAY



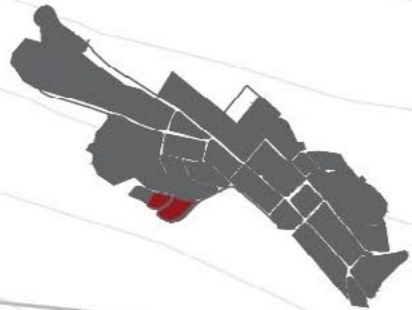
LO QUE HAY



LO QUE HAY



LO QUE HAY



NOLLI



E | 1:500



LO QUE HAY



ESPECIES						TIPO	RAÍZ		MORFOLOGÍA			MANTENIMIENTO			FUNCIONES Y USOS							DESARROLLO					RESTRICCIONES				CONVENCIONES						
Asociación	NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	Origen	Imagen	Tipo		PROFUNDIDAD	SUPERFICIAL	DENS. FOLLAJE	BAJO	MEDIO	ALTO	RIEGO	PODA	SOMBRA	CERCO VIVO	ORNAMENTAL	AROMÁTICO	ROMPE VIENTOS	FLOR	MEDICINAL	REFORESTACIÓN	ALTURA MÁX.	DIAM. DE LA COPA	NEC. DE LUZ	ESPACIAMIENTO	VEL. DE CREC.	ESPINOSA	TOXICA	VLL. A PLAGAS	INVASORA	TIPO	CACÍFICO	DIAM. DE LA COPA			
1		ESPANTO DE NOVIA	<i>Catharanthus roseus</i>	MA			●			●			●					●				(B)	(B)	..	(B)	(A)								(B) BAJO	(A) ALTO		
2		PLATANILLA	<i>Heliconia rostrata</i>	A			●			●			●									(B)	(B)	..	(M)	(A)									(M) MEDIO		
3		SABILA	<i>Aloe Vera</i>	AF			●		●	●			●									(B)	(B)	..	(B)	(B)	●								(B) BAJO	(A) ALTO	
4		SAN JOAQUÍN	<i>Hibiscus Rosa-Sinensis</i>	AS			●		●													(M)	(M)	..	(M)	(M)									(M) MEDIO		
5		PAPAYA	<i>Carica Papaya</i>	CA			●		●													(A)	(M)	..	(M)	(M)									(B) BAJO	(A) ALTO	
6		PLATANO	<i>Musa x Paradisiaca</i>	AS			●			●			●									(M)	(M)	..	(M)	(M)									(M) MEDIO		
7		ANTURIO	<i>Anthurium Spp</i>	SA			●		●													(B)	(B)	..	(M)	(M)				●							
8		LOBELIA DE JARDÍN	<i>Lobelia Erinus</i>	A			●			●												(B)	(B)	..	(B)	(M)											
9		PALMA IRACA	<i>Carludovica Palmata</i>	SA			●			●												(A)	(M)	..	(M)	(B)				●							
10		DURANTA	<i>Duranta Fracta</i>	SA			●		●				●									(M)	(B)	..	(B)	(B)	●										

LO QUE HAY



VEGETACIÓN



E | 1:500



LO QUE HAY

- Vivienda No 7-04 | Flia Gómez Martínez
- Vivienda No 7-10 | Flia Rodríguez Mejía
- Vivienda No 7-16
- Vivienda No 7-22
- Vivienda No 7-28
- Vivienda No 7-34
- Vivienda No 7-40
- Vivienda No 7-33 | Flia Vergara Botero
- Vivienda No 7-27 | Flia Arias Jiménez
- Vivienda No 7-21 | Flia Flor Lora
- Vivienda No 7-15
- Vivienda No 7-09 | Flia Tovar Yela
- Vivienda No 7-03 | Flia Orozco Sánchez
- Vivienda No 7-04
- Vivienda No 7-10 | Flia Taborga Arias
- Vivienda No 7-16
- Vivienda No 7-22 | Flia Cifuentes Cano
- Vivienda No 7-15 | Flia Gómez Ocampo
- Vivienda No 7-09 | Flia Gallón
- Vivienda No 7-03



LO QUE HAY

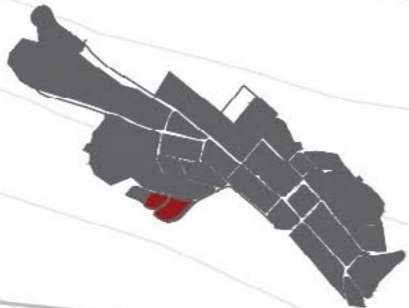


A_Habitacional

USOS



E | 1:500



LO QUE HAY



2_Nivel
 3_Nivel

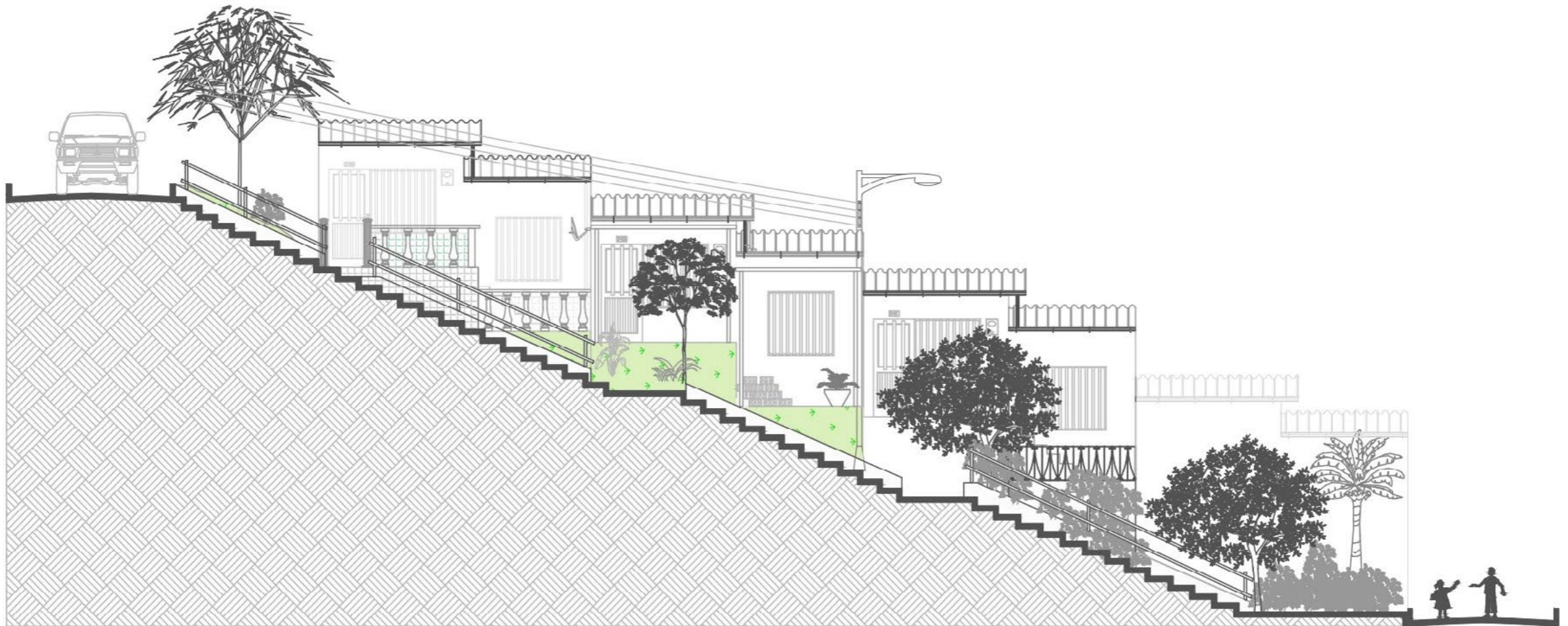
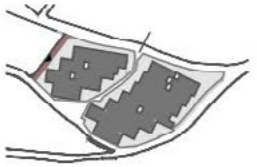
ALTURAS



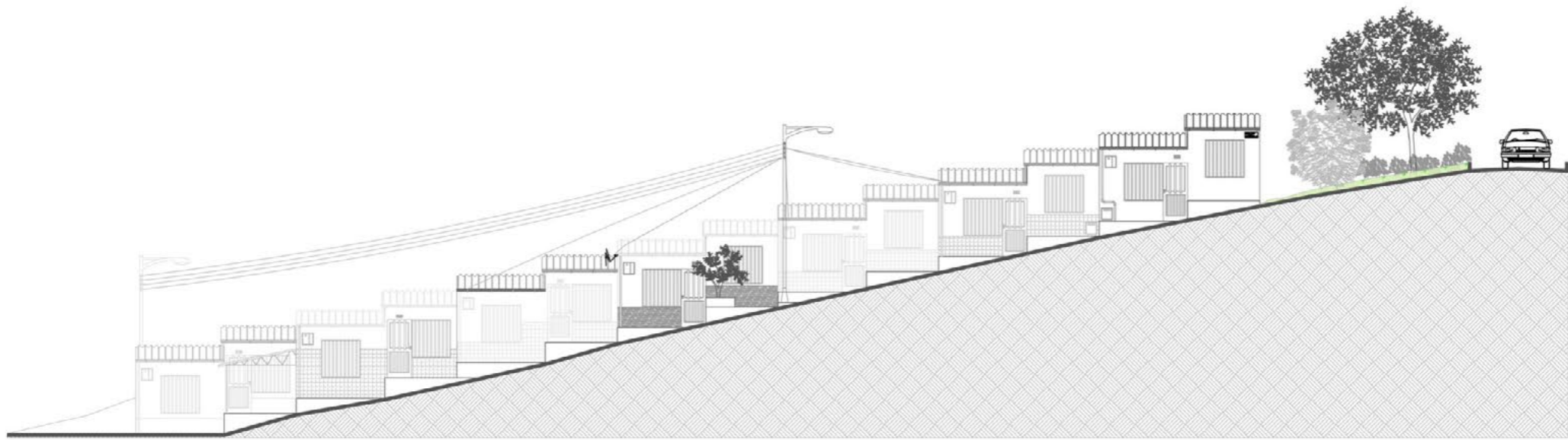
E | 1:500

432

LO QUE HAY



LO QUE HAY

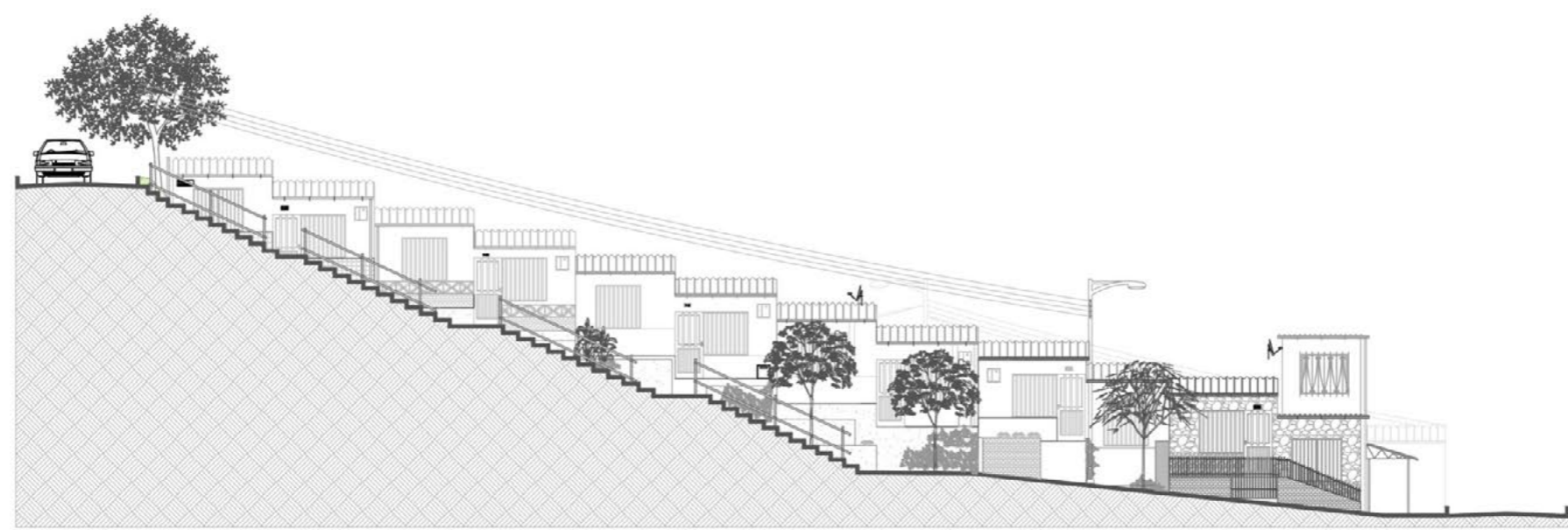


ALZADO | Carrera 5



E | 1:100

LO QUE HAY



ALZADO | Carrera 6a



E | 1:100

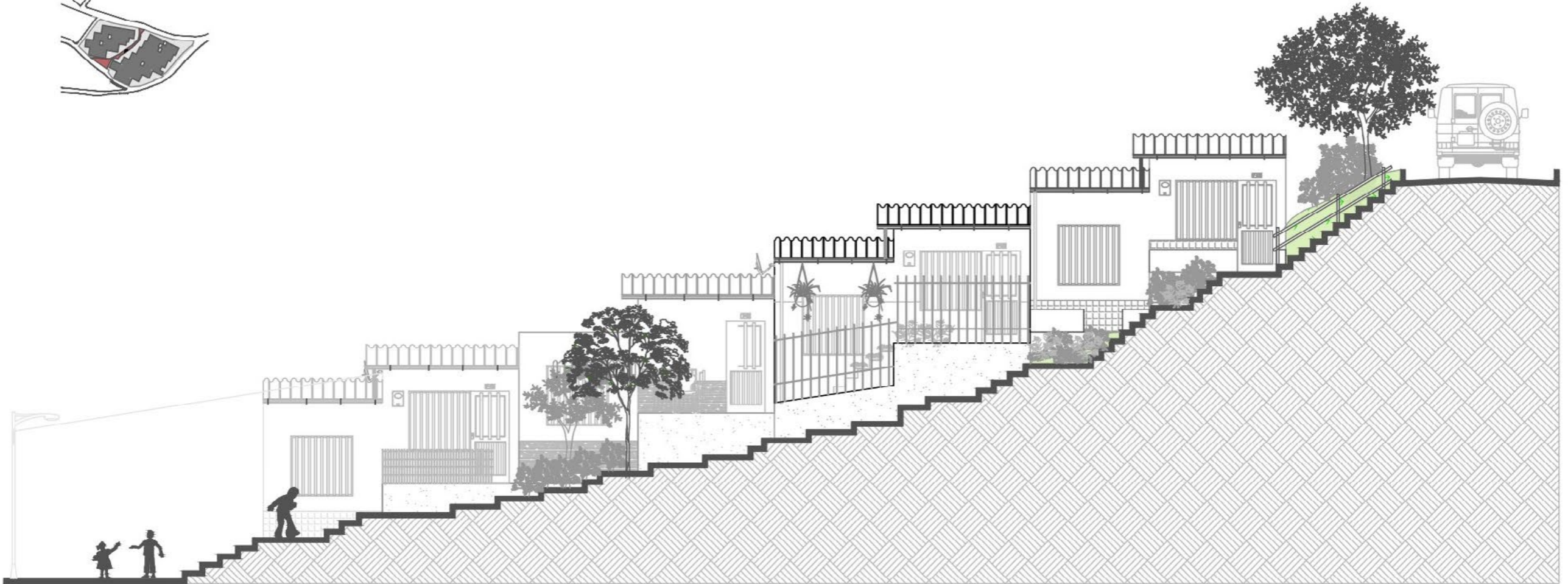
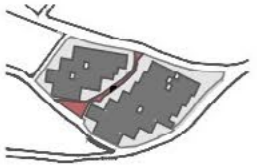


ALZADO | Calle 8



E | 1:100

LO QUE HAY



LO QUE HAY



Vista Aérea M40



M40 | Vía Carrera 5



M40 | Cra 5 | Fachadas 7-04, 7-10, 7-16.



M40 | Cra 5 | Fachada 7-28, 7-34, 7-40



M40 | Cra 6a | Fachada 7-33.



M40 | Cra 6a | Escaleras y Fachadas



LO QUE HAY



M41 | Cra 6a | Fachadas y Escaleras



M41 | Cra 6a | Fachada 7-10, 7-16, 7-22



M41 | Cra 6a | Casa 7-22 Flia Cifuentes



M41 | Cra 6b | Escaleras



M41 | Cra 6b | Casa 7-15



M41 | Cra 6b | Casa 7-15 Flia Gómez O.



M41 | Cra 6b | Fachada 7-03

